

Донбаська державна машинобудівна академія

**Силабус навчальної дисципліни**

**«Практикум з фітнесу»**

на 2022 / 2023 навчальний рік

Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	017 Фізична культура і спорт
ОПП (ОНП)	Фізична культура і спорт
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Форма навчання	денна
Семестр, в якому викладається дисципліна	На базі ПЗСО – 6а семестр
Статус дисципліни	вибіркова
Обсяг дисципліни	150 годин (5 кредитів ЕКТС)
Мова викладання	українська
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс
Факультет	Інтегрованих технологій і обладнання
Кафедра	Фізичного виховання і спорту
Розробник	Пастушкова Н.А.
Викладач, який забезпечує проведення лекційних занять	
Викладач, який забезпечує проведення практичних/лабораторних занять	Пастушкова Н.А.
Локація та матеріально-технічне забезпечення	
Лінк на дисципліну	<a href="http://moodle.dgma.donetsk.ua/course/view.php?id=1566">http://moodle.dgma.donetsk.ua/course/view.php?id=1566</a>

Кількість годин	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні заняття	Самостійна робота	Вид підсумкового контролю
150	-	54		96	Залік

<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	Предмет навчальної дисципліни «Практикум з фітнесу»: полягає у отриманні знань та формування умінь та навичок методики побудови та проведення занять із оздоровчого фітнесу з групами різної вікової категорії, необхідними для самостійної тренерсько-педагогічної, організаторської, наукової та виховної сфер діяльності фахівця з фізичного виховання; в цілому формування основ здорового способу життя та звички до рухової активності, а також використання оздоровчої цінності фітнесу.
<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)</b>	Метою дисципліни є формування освіченої, гармонічно розвиненої особистості, її професійно-педагогічних знань, вмінь, навичок, які забезпечують теоретичну та практичну підготовку висококваліфікованих викладачів-тренерів та інструкторів з водних видів спорту, які зможуть забезпечити ефективний процес початкового навчання фітнесу.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення;</li> <li>– здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами;</li> <li>– здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань;</li> <li>– застосовувати у професійній діяльності знання анатомічних, фізіологічних, біохімічних, біомеханічних та гігієнічних аспектів занять фізичною культурою і спортом;</li> <li>– застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.</li> </ul>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b>	<p><i>Загальні компетентності (ЗК):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– здатність працювати в команді;</li> <li>– здатність планувати та управляти часом;</li> <li>– навички міжособистісної взаємодії;</li> <li>– здатність бути критичним і самокритичним;</li> <li>– здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</li> </ul> <p><i>Фахові компетентності спеціальності (ФКС):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– здатність застосовувати знання про будову та функціонування організму людини;</li> <li>– здатність проводити біомеханічний аналіз рухових дій людини;</li> <li>– здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми;</li> <li>– здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар;</li> <li>– здатність до безперервного професійного розвитку.</li> </ul>
<b>Навчальна логістика</b>	<p><i>Зміст дисципліни:</i></p> <p>ЗМ1. Введення у дисципліну «Практикум з оздоровчого фітнесу». Тема 1.1. Базові навички тренера групових програм з оздоровчого фітнесу.</p> <p>Тема 1.2. Загальні основи будови і методика проведення тренувань з оздоровчого фітнесу. Методи контролю та дозування навантаження.</p> <p>ЗМ2. Набуття базових навиків тренера групових програм аеробного спрямування.</p> <p>Тема 2.1. Побудова типової фітнес-програми з базової (класичної) аеробіки. Алгоритм розрахунку показників ЧСС.</p> <p>Тема 2.2. Формування навиків музикальної грамоти. Практична робота з особливостями музичного супроводу на занятті з аеробіки.</p> <p>Тема 2.3. Удосконалення техніки виконання базових рухів базової аеробіки. Навички модифікацій, кроків і способи їх розучування з групою. Білатеральні та унілатеральні базові кроки.</p> <p>Тема 2.4. Формування навиків застосування основних команд та інтернаціональних жестів аеробіки.</p> <p>Тема 2.5. Методи складання аеробних з'єднань і комбінацій, побудова</p>

	<p>комплексу з класичної аеробіки.</p> <p>Тема 2.6. Опанування орієнтовного комплексу вправ базових кроків аеробіки з рухами рук. Відпрацювання навичок ведення уроку під музичний супровід.</p> <p>Тема 2.7. Специфічні методи розучування комбінацій та їх модифікації базових кроків та переміщень в класах «AeroDance» без зміни/зі зміною лідируючої ноги.</p> <p>Тема 2.8. Специфічні методи навчання комбінаціям та варіаціям в групових класах танцюальної аеробіки. Принцип симетрії. Принципи роботи з інерцією. Опанування комплексу з танцюальної аеробіки.</p> <p>Тема 2.9. Загальні основи побудови ефективного тренування на степ-платформі. Удосконалення техніки базових кроків та їх модифікацій на степ-платформі. Конструювання аеробних комбінацій і з'єднань у степ-аеробіці.</p> <p>Тема 2.10. Методика проведення занять зі степ-аеробіки. Опанування орієнтовного комплексу зі степ-аеробіки</p> <p>ЗМ 3. Набуття навиків тренера групових фітнес програм силової спрямованості.</p> <p>Тема 3.1. Побудова занять із силового фітнесу, стандартні команди та техніка виконання силових вправ.</p> <p>Тема 3.2. Методика проведення оздоровчо-тренувальних занять з силового фітнесу. Формати АВТ, SuperSculpt, Upper-body, TABS та принципи їх складання. Принципи проведення інтервальних та кругових тренувань.</p> <p>Тема 3.3. Структура класів «змішаного формату». Специфіка проведення класу. Підбір вправ та обладнення до заняття «змішаного формату»..</p> <p>ЗМ 4. Набуття базових навиків персонального тренера тренажерного залу.</p> <p>Тема 4.1. Структура тренування оздоровчого тренування в тренажерному залі. Техніка виконання базових та ізолюючих силових вправ. Побудова тренувальних програм для початківців.</p> <p>Тема 4.2. Принципи та алгоритм складання індивідуальних програм тренувань для чоловіків та жінок з урахуванням цілей. Особливості побудови тренувань для жінок та підлітків. Побудова тренувальних програм на кардіотренажерах.</p> <p>ЗМ 5. Набуття навиків тренера групових фітнес програм з функціонального тренінгу з вагою власного тіла та обладнанням.</p> <p>Тема 5.1. Методика проведення функціональних тренувань з вагою власного тіла.</p> <p>Тема 5.2. Методика проведення функціональних тренувань з обладнанням. Функціональне тренування на нестабільних петлях TRX.</p> <p>ЗМ 6. Набуття навиків тренера ментального фітнесу «Розумне тіло»</p> <p>Тема 6.1. Побудова занять та методики проведення і дозування навантаження у ментальному фітнесу за програмою «Розумне тіло». Особливості занять за системою Пілатес.</p> <p>Тема 6.2. Характеристика й побудова тренувальної програми з фітнес-йоги. Методика проведення занять з йоги.</p> <p>Тема 6.3. Характеристика й побудова тренувальної програми зі стретчингу. Складання хореографічних модифікацій у занятті зі Stretching та методика викладання в групах</p> <p>ЗМ 7. Набуття навиків тренера з дитячого та підліткового фітнесу.</p> <p>Тема 7.1. Побудова і особливості програм дитячого фітнесу. Спеціфічні методи навчання та проведення занять з дітьми</p> <p><b>Види занять:</b> практичні</p> <p><b>Методи навчання:</b> З словесних методів навчання в процесі викладення дисципліни використовуються: пояснення, розповідь, бесіда, аналіз, навчальна дискусія. Наочні методи: ілюстрування, спостереження, демонстрування (у тому числі відеозаписів з використанням мультимедійного обладнання). Практичні – повторний, фронтальний,</p>
--	--

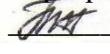
	поточний.
<b>Пререквізити</b>	Вивчення курсу Практикум з фітнесу пов'язано та базується на знаннях дисциплін: Теорія і методика фізичного виховання, Теорія і методика викладання фітнесу, Психологія, Педагогіка, Теорії і технології оздоровчо-рекреаційної рухової активності, сучасних фітнес-технологій, ТМ викладання атлетизму
<b>Постреквізити</b>	Передбачає можливість використання отриманих знань у процесі вивчення освітніх компонентів, таких як: Виробнича практика за профілем майбутньої роботи.
<b>Політика курсу</b>	Курс передбачає індивідуальну та групову роботу. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Під час роботи над індивідуальними завданнями не допустимо порушення академічної доброчесності.
<b>Оцінювання досягнень</b>	При визначенні загальної оцінки враховуються результати поточного контролю з практичних занять, які відбулися в період, а також результати захисту індивідуальних завдань та самостійної роботи. Іспит/Залік за системою ЕКТС отримують здобувачі, які виконали всі види робіт і набрали не менше 55 зі 100 балів за результатами навчання. <b>55-100 балів</b> - виставляється, якщо здобувач виявив певні знання основного програмного матеріалу в обсязі, що необхідний для подальшого навчання і роботи, у цілому впорався з поставленим завданням, припустився незначних помилок в арифметичних розрахунках, демонстрував здатність упоратися з виконанням завдань, передбачених програмою на рівні репродуктивного відтворення. <b>0-54 балів – «Не зараховано»</b> - виставляється, якщо здобувач виявив серйозні прогалини в знаннях основного матеріалу, зробив принципові помилки, не зміг розв'язати типові задачі, провести розрахунки тощо.
<b>Академічна доброчесність</b>	Академічна доброчесність включає в себе сукупність духовних цінностей, таких як чесність, справедливість, довіра, повага і відповідальність, яких повинні дотримуватися усі учасники освітнього процесу. Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: - самостійне виконання навчальних завдань: поточного та підсумкового контролю результатів навчання; - посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; - дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; - надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Порушенням академічної доброчесності учасниками науково-освітнього процесу вважається: академічний плагіат, академічне шахрайство, фальсифікація результатів досліджень, посилань у власних публікаціях, будь-яких інших даних, у тому числі статистичних, що стосуються освітнього процесу та наукових досліджень; надання завідомо неправдивої інформації стосовно власної освітньої (наукової) діяльності чи організації освітнього процесу; використання без відповідного дозволу зовнішніх джерел інформації під час оцінювання результатів навчання; хабарництво; конфлікт інтересів; подарунок.

<b>Інформаційне забезпечення</b>	<p>Основна література:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Атамась О. А. Теоретичні засади професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури до впровадження технологій оздоровчого фітнесу /Атамась О. А. // Вісник Запорізького нац. ун-ту : [зб. наук. пр.]. Серія : Фізичне виховання та спорт. – Запоріжжя, 2012. – № 2(8). – С. 5–13. Миргород Д.А. // Психологічні, педагогічні і медико-біологічні аспекти фізичного виховання і спорту. – 2015. – С. 157-162</li> <li>Беляк Ю. Характеристика сучасних програм оздоровчого фітнесу / Беляк Юлія, Майструк Антоніна, Зінченко Наталія // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту : наук. моногр. / за ред. С. С. Єрмакова. – Х., 2006. – № 4. – С. 14–16.</li> <li>Білецька В.В. Програмування занять стретчингом у процесі фізичного виховання студенток / В.В. Білецька, І.Б. Бондаренко, Ю.В. Данільченко // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки. Фізичне виховання і спорт. – 2012. – Вип. 98. – Т. III. – С. 58–61</li> <li>Воловик Н.І. Навчальний посібник «Сучасні програми оздоровчого фітнесу» для студентів вищих педагогічних навчальних закладів. / Н.І. Воловик – К.: Видавництво НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. – 48 с.</li> <li>Круцевич Т.Ю. Теорія і методика фізичного виховання / Т.Ю. Круцевич // Том 1, Київ: Олімпійська література, 2012. - 392 с.</li> <li>Практикум з аеробіки / уклад. Н.І. Турчина, С.В. Оргєєва, О.С. Харун, В.В. Хачатрян, Ю.О. Воробйова. – Київ: Вид-во НАУ, 2012. – 32 с.</li> <li>Саєнко В. Г. Фітнес на основі східних оздоровчих систем / В. Г. Саєнко. Толчєва, Н. С. Шабанова // Проблеми та перспективи розвитку культури здоров'я особистості в соціальному контексті : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф. – Луганськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2010. – С. 116–121.</li> <li>Синиця С. В. Оздоровча аеробіка. Спортивно-педагогічне вдосконалення : навчальний посібник / С. В. Синиця, Л. Є. Шестерова. – Полтава : 2010. – 244 с.</li> <li>Сосіна В. Особливості розробки індивідуальних програм у фітнестренуванні жінок / Валентина Сосіна, Анна Наконечна // Молода спортивна наука України: зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту / за заг. ред. Євгена Приступи. – Л., 2010. – Вип. 14, т. 2. – С. 239–243.</li> </ol>
----------------------------------	--

Розробник:

Викладач

кафедри ФВіС

 / Н. А. Пастушкова/  
« » 2022 р.

Розглянуто і схвалено  
на засіданні кафедри ФВіС  
Протокол № 21 від 30.08.2022 р.

В. о. зав. кафедри ФВіС  
 / С. О. Черненко/  
« » 2022 р.

Гарант освітньої програми:

Доцент кафедри ФВіС,

к.н.ф.в.с.

 / С. О. Черненко/  
« » 2022 р.

Затверджую:

Декан факультету інтегрованих  
технологій і обладнання

 / О. Г. Гринь /  
« » 2022 р.

